



Samtliga foto: Victor Olausson

TIGER LOU

Fredag, Chili! 23:15

Det första som slår mig är att basisten i bandet har "tagit" sångarens plats på scenen och det är inte bara platsen som han tagit över utan även ljudbilden under en stor del av spelningen. Basen dränker tyvärr en del av Tiger Lou:s sinnrika gitarslingor och melodiösa utspel.

Det som lämnar stort intryck från spelningen är att bandet är en av de första som verkligen utnyttjar Chili scenens kapacitet när det kommer till ljusshow.

Bandet varierar sig tyngdmässigt mellan försiktiga nästan blyga partier och intensiva och hårda utbrott och hanterar tempoväxlingarna väldigt väl och har hela tiden en fast grepp om publiken. Det är även tajt i det lägre tempot vilket många andra band har svårt att hantera. Man känner att bandet har kapacitet att fylla ut betydligt större scener och bandets lagerbaserade rock skalas flera gånger under konserten ner i färre och färre lager för att sedan byggas upp igen.

Bandet tas emot av publiken med öppna armar och glada tillrop. Tiger Lou levererar en väl genomförd spelning på alla sätt och vis trots vissa problem med ljudet.

Av: Victor Olausson

