

DAG FÖR DAG

Fredag, Playa! 19:00

En trio från San Fransisco men som bosatt sig i Stockholm äntrar scenen och man ser hur det spritter lite i kroppen på medlemmarna i det progressiva rockbandet.

En verkligt speciell spelning tar form på Playa scenen och det blandas frisk mellan lugna och väna partier och plötsliga utbrott av distväggar och rungång men alltid kontrollerat och med ett lekfullt uttryck!

Syskonparet Sarah och Jacob som bildar bandets front har ett samspel som nästan går att ta på och är det som är spelningens stora behållning utöver den vackra musiken.

Under den korta tid som jag var en del av publiken så kände jag att det här bandet verkligen var värd sin spelning, för en upplevelse utöver den vanliga mainstream rock som existerar är bandet verkligen.

Av: Victor Olausson



Foto: Victor Olausson



Foto: Erika Larsson

WILDBIRDS & PEACEDRUMS

Fredag, Playa! 17:15

Mellan snår och buskar letar sig W&P fram och fyller varje musiköra med något nytt uppfriskande att fokusera på.

Duon från Göteborg består av Andreas Welin och Mariam Wallentin som med nya harmoniska toner ackompanjerar naturens mystik med precis rätt känsla. Bandet har influerats av Björk men jag vill påstå att de är av säregen art.

Att lyssna till deras musik känns som man just funnit en unik eftertraktad blomma som endast växer på okänd mark och som ingen människa är kapabel till att plocka då man upptäcker den orörd där den står, i all sin prakt och oskuld och omges av en magisk mystik.

Av Erika Larsson